

Un tema di argomento storico è un testo di tipo espositivo o argomentativo, in cui chi scrive deve sviluppare l'argomento indicato dalla traccia, non solo riportando tutte le conoscenze possedute a riguardo, ma anche discutendo criticamente le diverse opinioni e i punti di vista conosciuti. Se si sceglie la forma argomentativa occorrerà inoltre problematizzare la narrazione: una possibile modalità di svolgimento è quella di introdurre una tesi (l'opinione sostenuta), un'antitesi (la negazione della tesi) e una serie di argomenti che confermano la tesi e confutano (ossia smentiscono) l'antitesi. La conclusione, infine, sarà lo spazio destinato a "tirare le somme" del discorso, dove far emergere ancora di più il proprio punto di vista.

consegna

Leggi ora la traccia proposta e prova a svilupparla in un testo espositivo seguendo le indicazioni fornite:

«Le invasioni barbariche che dal V secolo hanno travolto l'Europa centro-occidentale non hanno modificato soltanto gli assetti politici e istituzionali dell'Impero romano, ma hanno anche introdotto profondi mutamenti nel paesaggio geografico e sociale, nell'economia e nella mentalità della popolazione europea. Lo spopolamento delle città, il sistema curtense, la rete dei poteri feudali ma anche il nuovo ruolo della Chiesa e l'affermazione dell'etica cavalleresca definiscono il volto di un nuovo periodo storico: il Medioevo.

Illustra in un testo espositivo i caratteri originali dell'Europa medievale soffermandoti in particolare sugli aspetti sopra indicati».

svolgimento

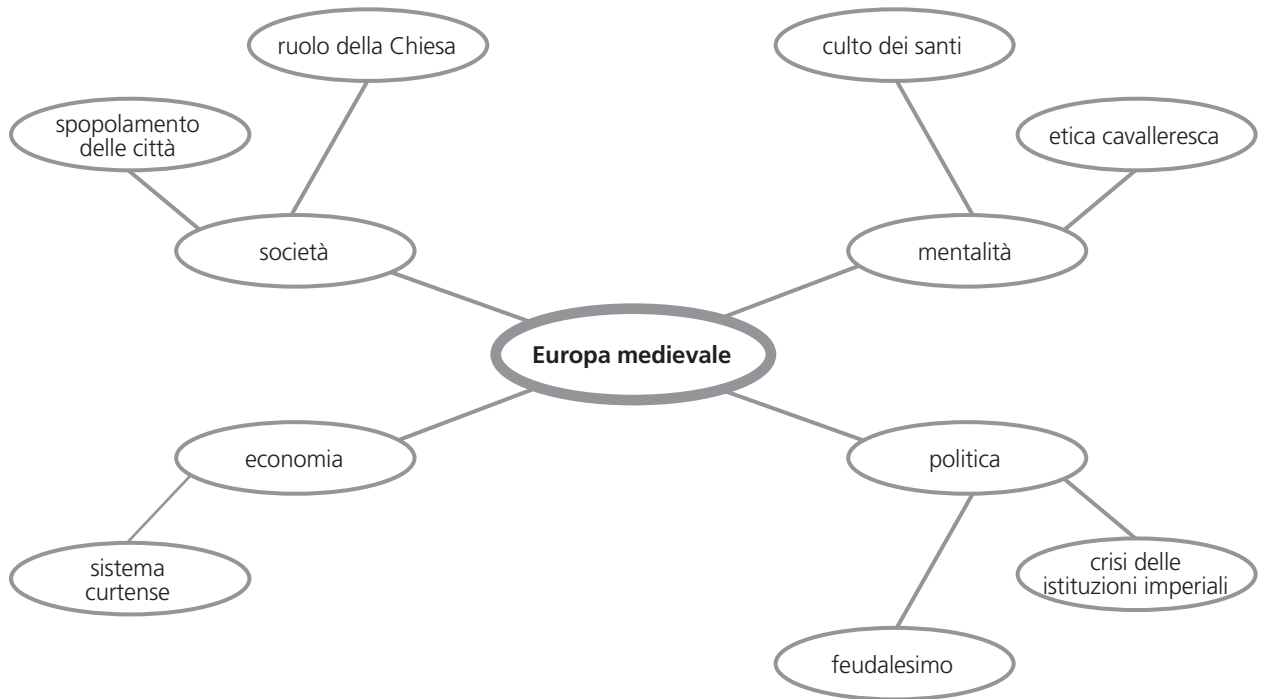
1. La prima operazione da svolgere è quella di comprendere bene la traccia, rileggendola più volte. In questo caso la consegna chiarisce sia la tipologia del testo da elaborare (di tipo espositivo) sia l'argomento (i caratteri che definiscono l'Europa medievale).

2. Occorre quindi recuperare tutte le informazioni che ti permetteranno di soddisfare le richieste contenute nella traccia facendo attenzione ad orientare correttamente la ricerca, per non renderla troppo ampia e dispersiva. In questo caso, dovrai rileggere con attenzione i seguenti paragrafi dell'unità 1: **1.2; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 4.2.**

3. Un buon metodo per organizzare le tue conoscenze è quello di costruire una mappa mentale in cui sintetizzare le informazioni. Come si produce una mappa mentale? Si parte dal tema centrale, in questo caso l'«Europa medievale», e si associano ad esso tutte le caratteristiche indicate dalla traccia, per poi svilupparle in modo via via sempre più dettagliato. Prova a sviluppare la mappa *in alto alla pagina seguente* collegando alle parole-chiave presenti tutte le informazioni in tuo possesso.

4. È il momento di elaborare il testo, suddividendo la narrazione in tre parti principali:

- L'introduzione:** ha lo scopo di presentare l'argomento del tema e la finalità del lavoro nonché di anticipare il punto di vista che dovrà emergere nell'esposizione. In questo caso sarà sufficiente riprendere i contenuti esposti nella traccia, organizzandoli nell'ordine con cui saranno presentati.
- Il corpo centrale:** è la parte dedicata all'esposizione degli argomenti. Seguendo la struttura della mappa mentale puoi dividere l'esposizione in quattro parti: 1) Politica; 2) Economia; 3) Società; 4) Mentalità. Quindi illustra per ciascuna di esse le informazioni che avrai selezionato.
- La conclusione:** è il luogo destinato a far emergere il tuo punto di vista. In questo caso prova ad interrogarti e a rispondere alle seguenti questioni:



- Il Medioevo fu un periodo "buio" per l'Europa occidentale?
- L'eredità dell'Impero romano andò completamente perduta?
- Quali sono state le trasformazioni a tuo avviso più rilevanti tra quelle analizzate? Perché?

5. Al termine della scrittura, rileggi l'elaborato e, oltre a correggere le eventuali inesattezze, prova a verificare se il tuo discorso è stato aderente alla traccia e coerente con quanto esposto nell'introduzione.